Rangnarok – een duik in het fotoarchief bij het vertrek van Martin, Jeroen en Frank

Peter van Emde Boas
Bronstee.com Software & Services B.V., Heemstede
peter@bronstee.com

Het officiële afscheid van een collega is telkens een goede gelegenheid het grote fotoarchief te bezoeken op zoek naar sporen van deze collega en diens omgeving. Tegenwoordig meent men echter, ongetwijfeld omwille van de efficiëntie, dit soort evenementen te moeten bundelen. Drie collega's die tegelijkertijd, zij het op wisselende wijze, vertrekken. Waarmee zij tegelijkertijd duidelijk een eindmarkering plaatsen voor de actieve bemoeienis van de generatie van onze oprichters met ons ILLC. Ik kan hier maar een duiding aan geven: Godenschemering, Rangnarok, het einde van de wereld. Ik vrees dan ook dat voor lieden van mijn signatuur in de toekomst nog slechts een bescheiden rol zal zijn te vervullen binnen ons instituut: die van Waldorf en Stattler bij de muppets.

Het fotoarchief is als zoals altijd slecht georganiseerd en niet voorzien van enige index-structuur; digitalisering blijft noodzakelijk, maar is vooralsnog een project voor de toekomst. Plaatsing op het web al helemaal – waarom zou ik het overigens zomaar cadeau willen doen aan de NSA ?

Gelukkig gaan de contacten met het vertrekkende drietal zover terug in het verleden dat hun afbeeldingen vaak genoeg voorkomen in het toegankelijke (dwz. ingeplakte) deel van het archief. Gemakkelijk aan te vullen met relevante afbeeldingen die ik om andere redenen recentelijk tegenkwam in het digitale gedeelte.

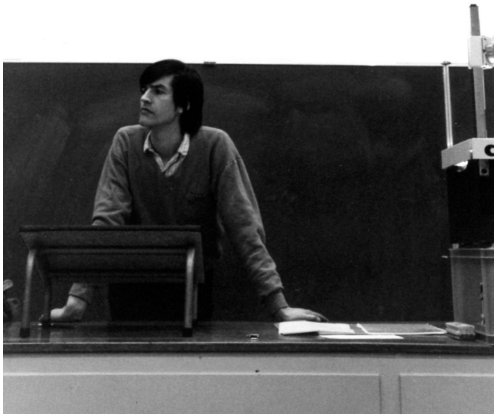
Ik begin de selectie met een reeks prenten gemaakt tijdens het derde Amsterdam colloquium gehouden tussen 25 en 28 maart 1980 op de Oudemanhuispoort. Deze afbeeldingen laten duidelijk zien hoe jong wij destijds nog waren.

Martin, Jeroen, Renate en Kwee Tjoe Liong

Barbara Partee

Martin

Remko



Frank

Johan

Joyce Friedman & Theo; Hans Kamp achterin

Alice ter Meulen

Renate

Alice & Jeroen

We stappen enkele jaren vooruit in de tijd en komen bij de promoties van de vertrekkende collega's op 23 november 1984 en 4 october 1985 . Martin en Jeroen hadden een dubbelpromotie in 1984 en een klein jaar later volgde Frank. Beide promoties vonden plaats in zaal A van het wiskundegebouw aan de Roetersstraat 15, aangezien de Lutherse Kerk destijds in de verbouwing lag. Martin en Jeroen konden het destijds kennelijk niet eens worden of je als promovendus in het officiële tenue dan wel iets liberaals moest opdraven. Frank koos in ieder geval voor het laatste. Van Frank's promotie is mij bijgebleven dat ik zelf daar op opvallende wijze ben opgetreden. Ik had bij het real life ganzenborden kennelijk 31 gegooid en was thuis in de put gevallen hetgeen mij ernstig beenletsel had opgeleverd. Ik had duidelijk krukken nodig, maar die had ik nog niet kunnen ophalen bij de kruisvereniging toen ik moest opdraven. Vandaar dat ik mij voortbewoog met behulp van twee stokken.

Jeroen, Martin en paranymphen

Jeroen Martin

Commissieleden: Simon Dik, Johan, Remko, Renate, Henk Verkuyl en Trudie van Asperen

Frank

Peter met de stokken en Dick de Jongh

Ik wil doorgaan met twee duidelijk contrasterende foto's van Jeroen. Bij een voordracht in 1988 ziet hij er nog uit als de gemiddelde student – heel wat anders dan bij zijn optreden in 2005 als dagvoorzitter bij de Koninklijke Academie

Jeroen, voordracht 8 februari 1988

Jeroen, dagvoorzitter bij KNAW 25 maart 2005

Voor Frank heb ik nog enkele opnames van diens optreden als gastrspreker en gast bij de promotie van YingYing Wang in Guangzhou – de enige promotie die ik ooit in China heb mogen bijwonen

Voordracht Frank te Guanzhou 25 mei 2009

Promotie YingYing Wang 26 mei 2009

Ten slotte een portret dat ons drietal in een afbeelding verenigt (tezamen met de overige (ex)ILLC directeuren), vervaardigd ter gelegenheid van de overdracht van het directoraat door Leen aan Yde op 29 september 2011.

De ILLC directeuren